

"Bæreren"

Skulptur til Børneplænen på Silkeborg kirkegård.

Min inspiration til skulpturen, er at give håb i det der umiddelbart ingen mening har. Det at miste et barn, uanset hvad tid det er, føles det uden mening.

Når man ser den første gang, som den der mister, vil man forhåbentligt se lidt trøst. Se den som Englen eller det guddommelige der holder om guldet, det lysende uskyldige liv. Englen der henter sjælen og barnet og samtidigt vil beskytte og holde om det.

Man kan også se det som Moderen der havde det lille lysende liv i sig og skabt af sig, lysende i sine arme eller inde i sig. Som Fader vil man kunne se det som det man gerne ville have kunnet, nemlig at beskytte og lade guldet genspejle sig i sig.

Samtidigt vil den lille symbolske gyldne ildkugle have spredt lys i mørket, hvad det uvilkårligt ville have gjort eller har gjort. Udformningen som kugle i bronze symbolisere det evige minde og dette at de altid vil være en del af os.

Den store vinge vil kunne ses som os alle og det guddommelige. Det er ikke en specifik engel, men en beskytter eller budbringer, eller faktisk er den til fri definition for beskuerne.

I selve kuglen vil symbolerne, når der er lys i den, Tro håb og kærlighed bl.a. lyse op på englen eller skødets bug, for derefter at lyse ud på os andre. Dette er håbet om trøst, ikke mening. Give os styrke til at leve videre for os selv og andre, med respekt for det liv vi fik som andre ikke fik. Give os håb om noget andet og bedre end sorgens mørke. Men samtidigt give os et sted hvor vi kan mindes de tanker der uvilkårligt vil bedrøve os i bortgangens sorg. Et sted med ro, lys og håb.

Dette er mine grundtanker i skulpturen, og den vil blive udført i Islandsk basalt sten, som er en smuk ursten som er kommet direkte op fra Jordens skød. Som jeg ser det, født af Moder Jord, under vulkanudbrud (lidt katastrofe præget) og så forstenet for derefter at blive bearbejdet til noget brugbart. Lidt som når vi mister.

Barnet symboliseres i ren Bronze ud fra en model som jeg har skabt med forskellige symboler om livets tro håb og ikke mindst kærlighed. Det vil være symboler som alle vil kunne forholde sig og trøste sig ved.

*Sten & Billedhugger
Filip Møller*



R.L.